



INFORMATIONS AUX PARENTS

Nature et moments des principales évaluations retenues Pour l'année 2022-2023, pour les élèves du primaire

Afin de vous permettre de suivre le cheminement scolaire de votre enfant, voici des renseignements au sujet de l'évaluation des apprentissages que celui-ci vivra au cours de la présente année scolaire.

Moments des communications

Une première communication vous sera envoyée le 14 novembre 2022. Trois bulletins vous seront également remis :

| Fin d'étape | Dates de remise du bulletin (Portail) | Pondération |
|------------------|---|-------------|
| 11 novembre 2022 | 18 novembre 2022 | 20 % |
| 24 février 2023 | 15 mars 2023 | 20 % |
| 22 juin 2023 | 1 ^{re} semaine de juillet 2023 | 60 % |

Examens obligatoires

Pour les élèves de 4^e et 6^e année, s'ajouteront des épreuves obligatoires du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES).

| Dates | Matière | Cycle |
|----------------------|-------------------|--|
| 30 mai 2022 | Français Lecture | Fin du 2 ^e cycle - 4 ^e année |
| 30 mai 2022 | Français Lecture | Fin du 3 ^e cycle - 6 ^e année |
| 6-7-8 juin 2022 | Français Écriture | Fin du 2 ^e cycle - 4 ^e année |
| 31 mai - 1 juin 2022 | Français Écriture | Fin du 3 ^e cycle - 6 ^e année |
| 6-7-8 juin 2022 | Mathématique | Fin du 3 ^e cycle - 6 ^e année |

Ces épreuves compteront pour 10 % du résultat final de votre enfant. Les résultats vous seront communiqués au début du mois de juillet.

Soyez assurés de toute l'attention que nous portons à la qualité de la communication avec les parents de nos élèves. Nous souhaitons que ces quelques informations vous permettent de suivre le cheminement scolaire de votre enfant.

Julie Vallée
directrice

Marie-Josée Dubé,
directrice adjointe

Notations au bulletin / Préscolaire

V:\Administration\004\Secretariat\Secrétaire Commun\003\NORMES ET MODALITÉS\2022-2023\Normes et modalités 2022-2023.docx

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin |
|--|--|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Accroître son développement physique et moteur Observations et ateliers de motricité globale et fine | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l' élève | ✓ | ✓ | ✓ |
| Construire sa conscience de soi Observations et ateliers d'habiletés sociales "Vers le Pacifique" | | | ✓ | ✓ |
| Vivre des relations harmonieuses avec les autres Observations et ateliers d'habiletés sociales | | ✓ | | ✓ |
| Communiquer à l'oral et à l'écrit Ateliers de conscience phonologique, dépistage en lecture et ateliers avec l'orthophoniste | | | ✓ | ✓ |
| Découvrir le monde qui l'entoure Ateliers, modules, arts, expériences et dépistage en mathématiques | | ✓ | | ✓ |

Notations au bulletin / Primaire 1^{er} cycle

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} année | | | | 2 ^e année | | | | |
|--|--|--------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|--|-------------------------|-------------------------|---|
| | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin | |
| Français Lire et donner son opinion (50 %) Dépistage, lecture collective, compréhension de lecture | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l' élève. | | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Écrire (30 %) Dictée, écriture spontanée, production écrite | | | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Communiquer oralement (20 %) Causerie, présentation et pratique du dialogue et observation | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Mathématique Résoudre une situation problème (30 %) Situations complexes | | | | ✓ | ✓ | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l' élève. | | ✓ | ✓ |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) Évaluations écrites | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Anglais Comprendre des textes entendus (60 %) | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Communiquer oralement en anglais (40 %) | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) SAE collective et individuelle | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Musique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Éducation physique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Art plastiques (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ | |

Notations au bulletin / Primaire 2^e cycle

3^e année

4^e année

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin | | |
|---|--|--------------------------|-------------------------|-------------------------|--|--------------------------|-------------------------|-------------------------|---|---|
| Français | | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | | |
| Lire et donner son opinion (50 %) Lecture à soi, lire et répondre à des questions | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l' élève. | | | | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l' élève. | | | | | |
| Écrire (30 %) Écriture spontanée, écriture de récit (schéma) | | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Communiquer oralement (20 %) Causerie, présentations sur un sujet donné | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Mathématique | | | | | | | | | | |
| Résoudre une situation problème (30 %) SAE en collectif, SAE en individuelle | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) Apprentissage des tables +/-, mesurer des objets | | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Anglais | | | | | | | | | | |
| Communiquer oralement en anglais (50 %) | | ✓ | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ |
| Comprendre des textes lus et entendus (35 %) | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Écrire des textes (15 %) | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Science et technologie (100 %) Expériences scientifiques, nouvelles connaissances (animaux + arbres) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ |
| Géographie. Histoire et Éducation à la citoyenneté (100 %) 3 ^e - 3 sociétés amérindiennes, 4 ^e - Société de la Nouvelle-France | | ✓ | | ✓ | | ✓ | ✓ | | ✓ | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) Conseil de coop, études des 5 religions | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | ✓ |
| Musique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ | | |
| Art dramatique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ | | |
| Éducation physique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | ✓ | | |
| Arts plastiques (100 %) Voir tableau annexe 1 | | | | * | | | | * | | |

* Pour les ajouts de périodes de spécialité, un commentaire sera inscrit au bulletin de la 3^e étape afin d'informer sur le cheminement de l'élève.

Important :

Une absence non motivée à une épreuve du MEQ entraîne un résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise.

Seul les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'un élève à une épreuve du Ministère :

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale ;
- Décès d'un proche parent ;
- Convocation d'un tribunal ;
- Participation à un événement d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études.

Notations au bulletin / Primaire 3^e cycle 5^e année

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin |
|--|--|--------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Français | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l' élève. | | | |
| Lire et apprécier (50 %) Roman, compréhension de texte, album, entretien... | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Écrire (30 %) Production écrite, dictée, revue de semaine, phrases du jour, évaluation grammaire | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Communiquer oralement (20 %) Causerie, débat, présentation orale | | | ✓ | ✓ |
| Mathématique | | | | |
| Résoudre une situation problème (30 %) | | | ✓ | ✓ |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Anglais | | | | |
| Communiquer oralement en anglais (45 %) Voir annexe 1 | | ✓ | | ✓ |
| Comprendre des textes lus et entendus (35 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Écrire des textes (20 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Science et technologie (100 %) Expérience, activité scientifique, recherche, atelier | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Géographie, Histoire et Éducation à la citoyenneté (100 %) Évaluation, projet | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) Débat, dialogue, recherche, présentation | | | ✓ | ✓ |
| Musique (100 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Art dramatique (100 %) Voir annexe 1 | | ✓ | ✓ | |
| Éducation physique (100 %) Voir annexe 1 | | ✓ | ✓ | |
| Espagnol (100 %) | | | * | |
| Arts plastiques (100 %) | | | * | |

* Pour les ajouts de périodes de spécialité, un commentaire sera inscrit au bulletin de la 3^e étape afin d'informer sur le cheminement de l'élève.

Important :

Une absence non motivée à une épreuve du MEQ entraîne un résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise.

Seul les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'un élève à une épreuve du Ministère :

- *Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale ;*
- *Décès d'un proche parent ;*
- *Convocation d'un tribunal ;*
- *Participation à un événement d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études.*

Notations au bulletin / Primaire 3^e cycle 6^e année

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e bulletin | 3 ^e bulletin |
|---|--|--------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Français | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève. | ✓ | ✓ | ✓ |
| Lire et apprécier (50 %) <small>Compréhension de lecture, entretien de lecture, lecture de roman</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Écrire (30 %) <small>Dictée, évaluation de grammaire, composition d'écriture</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Communiquer oralement (20 %) <small>Présentation orale, débat, communication quotidienne</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Mathématique | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Résoudre une situation problème (30 %) <small>SAE en partie ou en entier</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) <small>Évaluation des concepts mathématiques, atelier, résolution de problèmes écrits</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Anglais | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Communiquer oralement en anglais (45 %) <small>Voir annexe 1</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Comprendre des textes lus et entendus (35 %) <small>Voir annexe 1</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Écrire des textes (20 %) <small>Voir annexe 1</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Science et technologie (100 %) <small>Expérience, atelier, évaluation des acquis</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Géographie. Histoire et Éducation à la citoyenneté (100 %) <small>Évaluation des acquis, travail d'équipe, saynètes...</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) <small>Débat, recherche, présentation, travail d'équipe</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Musique (100 %) <small>Voir annexe 1</small> | | ✓ | ✓ | ✓ |
| Art dramatique (100 %) <small>Voir annexe 1</small> | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Éducation physique (100 %) <small>Voir annexe 1</small> | ✓ | ✓ | ✓ | |
| Espagnol (100 %) | ✓ | ✓ | * | |
| Arts plastiques (100 %) | ✓ | ✓ | * | |

* Pour les ajouts de périodes de spécialité, un commentaire sera inscrit au bulletin de la 3^e étape afin d'informer sur le cheminement de l'élève.

Important :

Une absence non motivée à une épreuve du MEQ entraîne un résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise.

Seul les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'un élève à une épreuve du Ministère :

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale ;
- Décès d'un proche parent ;
- Convocation d'un tribunal ;
- Participation à un événement d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études.

Anglais

1^{er} cycle :

C1 - Mobiliser sa compréhension de textes entendus :

- Employer des mots et/ou des expressions tiré(e)s de textes entendus en classe ;
- Utiliser des gestes appropriés pour l'interprétation de chansons et de comptines ;
- Employer des mots et des expressions entendu(e)s pour contribuer à la narration ou à la reformulation des histoires.

C2 - Communiquer oralement en anglais :

- Réagir verbalement et non verbalement aux messages ;
- Amorcer des échanges ;
- Réagir aux interventions des autres (recours à des mots, groupe de mots, courtes expressions...).

2^e et 3^e cycle :

C1 - Interagir oralement en anglais :

- Employer des mots et des expressions ciblées ;
- Combiner des mots et des expressions utiles pour la transmission de messages personnels ;
- Prononcer correctement des expressions courantes et le vocabulaire ciblé ;
- Participer aux routines de la classe ;
- Persévérer dans l'utilisation exclusive de l'anglais ;
- Amorcer et maintenir des échanges oraux selon les modèles fournis en classe ;
- Apporter du soutien aux pairs pendant les interactions ;
- Formuler des messages personnalisés en suivant les modèles fournis en classe.

C2 - Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus

- Démontrer de la compréhension du sens global des textes ;
- Identifier ou décrire des éléments essentiels du texte ;
- Etablir des liens entre les textes et l'expérience personnelle ;
- Choisir dans les textes de l'information ou des idées pertinentes pour la tâche ;
- Employer des mots et des expressions tirées des textes.

C3 - Écrire des textes

- Appliquer les règles de grammaire ciblées pour la tâche ;
- Appliquer les règles de ponctuation ciblées pour la tâche ;
- Orthographier correctement les mots fournis dans les modèles et les autres ressources disponibles ;
- Rédiger un texte qui respecte le sujet ;
- Rédiger un texte qui respecte les exigences relatives à la forme du texte ainsi qu'à la tâche ;
- Rédiger un texte qui est bien structuré.

Éducation physique

Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Adopter un mode de vie sain et actif

Musique

Inventer des pièces vocales et instrumentales

Interpréter des pièces musicales

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades.

Art dramatique

C1- Inventer des séquences dramatiques

- Exploiter des idées de création inspirées par une proposition ;
- Exploiter des éléments du langage dramatique : moyens corporels (attitude, geste, mimique), moyens vocaux (voix parlée : intensité, hauteur, timbre, voix sonore, sons liés à des émotions, bruits) ;
- Exploiter des éléments de techniques de jeu : attention, écoute, concentration, direction du regard, posture, projection du son, prononciation, débit, rythme ;
- Exploiter des éléments de techniques théâtrales ou des modes de théâtralisation: improvisation spontanée ou préparée (sonore, gestuelle et verbale), développement de la fable (début, milieu, fin), marionnette, théâtre d'ombres (6^e année) ;
- Organiser les éléments résultant de ses choix ;
- Finaliser sa réalisation ;
- Partager son expérience de création.

C2- Interpréter des séquences dramatiques

- S'appropriier le contenu dramatique de la séquence : apprentissage de dialogues, petites pièces de théâtre, divers extraits ;
- Appliquer des éléments du langage dramatique, des techniques de jeux, des techniques théâtrales : moyens vocaux (intonation, débit), moyens corporels, attention, écoute, concentration, mémorisation ;
- Exploiter les éléments expressifs inhérents à la séquence dramatique : interprétation en rapport avec certains éléments expressifs du personnage et de l'extrait ou de la courte pièce ;
- Appliquer les règles relatives au jeu d'ensemble ;
- Partager son expérience d'interprétation.

C3- Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celle de ses camarades

- Examiner un extrait d'œuvre théâtrale ou une réalisation dramatique au regard d'éléments de contenu : appréciation écrite ou verbale ;
- Établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné : utilisation pertinente du vocabulaire disciplinaire ;
- Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique ;
- Partager son expérience d'appréciation : présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience d'appréciation.

Arts plastiques

1^{er}, 2^e et 3^e cycles :

C1 et C2 - Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques

- Observation du produit final
- Discussion avec l'élève sur son cheminement de création
- Observation des traces de son cheminement de création
- Mises en commun
- Autres

C3 - Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades.

- Fiches écrites
- Causeries de groupe
- Discussions individuelles avec l'élève
- Mises en commun
- Autres

Ajouts des périodes de spécialité

Anglais 1^{er} cycle

Ajout de :

- 3 périodes au 1^{er} cycle

L'élève connaît un plus vaste éventail de mot de vocabulaire : il développe une banque de mots en lien avec l'orientation qu'il donnera à ses projets de recherche.

L'élève est audacieux lorsqu'il s'exprime en petit et grand groupe en prenant la parole à plusieurs occasions.

L'élève connaît des éléments de la culture anglophone.

Anglais 2^e et 3^e cycle

Ajout de :

- 2 périodes au 2^e cycle
- 1 période au 3^e cycle

L'élève connaît un plus vaste éventail de mot de vocabulaire : il développe une banque de mots en lien avec l'orientation qu'il donnera à ses projets de recherche.

L'élève est audacieux lorsqu'il s'exprime en petit et grand groupe en utilisant un vocabulaire varié et des structures de phrase complexes.

L'élève connaît des éléments de la culture anglophone.

Arts plastiques 2^e et 3^e cycle

Ajout de :

- 1 période au 2^e cycle
- 1 période au 3^e cycle

L'élève réalise des créations plastiques personnelles et médiatiques

- Il exploite des idées de création inspirées par une proposition de création ;
- Il exploite les gestes transformateurs et les éléments du langage plastique dans ses réalisations ;
- Il organise les éléments résultant de ses choix ;
- Il partage son expérience de création.

L'élève apprécie des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades.

- Il partage son expérience d'appréciation ;
- Il fait des liens entre des aspects de l'œuvre et des effets ressentis.

Éducation physique 1^{er}, 2^e et 3^e cycle

Ajout de :

- 1 période au 1^{er} cycle
- 1 période au 2^e cycle
- 1 période au 3^e cycle

L'élève utilise une grande variété de mouvements techniques.

L'élève démontre une bonne compréhension du côté tactique et met ses connaissances en application en situation d'interactions avec ses pairs.

Espagnol 3^e cycle

Ajout de :

- 1 période au 3^e cycle

L'élève connaît des éléments de la culture hispanophone.

L'élève communique oralement à l'aide de mots courants, un message simple en espagnol.

* Pour les ajouts de périodes de spécialité, un commentaire sera inscrit au bulletin de la 3^e étape afin d'informer sur le cheminement de l'élève.