



INFORMATIONS AUX PARENTS

Nature et moments des principales évaluations retenues Pour l'année 2021-2022, pour les élèves du primaire

Afin de vous permettre de suivre le cheminement scolaire de votre enfant, voici des renseignements au sujet de l'évaluation des apprentissages que celui-ci vivra au cours de la présente année scolaire.

Moments des communications

Une première communication vous sera envoyée le 19 novembre 2021 et une deuxième le 22 avril 2022. Deux bulletins vous seront également remis :

| Fin d'étape | Dates de remise du bulletin (Portail) | Pondération |
|-----------------|---------------------------------------|-------------|
| 14 janvier 2022 | 28 janvier 2022 | 40 % |
| 23 juin 2022 | 4 juillet 2022 | 60 % |

Examens obligatoires

Pour les élèves de 4^e et 6^e année, s'ajouteront des épreuves obligatoires du ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur (MEES).

| Dates | Matière | Cycle |
|--------------------|-------------------|-----------------------------|
| 2 juin 2022 | Français Lecture | Fin du 2 ^e cycle |
| 31 mai 2022 | Français Lecture | Fin du 3 ^e cycle |
| 7 au 9 juin 2022 | Français Écriture | Fin du 2 ^e cycle |
| 1er et 2 juin 2022 | Français Écriture | Fin du 3 ^e cycle |
| 7 au 9 juin 2022 | Mathématique | Fin du 3 ^e cycle |

Ces épreuves compteront pour 10 % du résultat final de votre enfant. Les résultats vous seront communiqués au début du mois de juillet.

Soyez assurés de toute l'attention que nous portons à la qualité de la communication avec les parents de nos élèves. Nous souhaitons que ces quelques informations vous permettent de suivre le cheminement scolaire de votre enfant.

Julie Vallée, directrice
Gina Gagné, directrice adjointe

Notations au bulletin / Préscolaire

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} com. | 1 ^{er} bulletin | 2 ^e com. | 2 ^e bulletin |
|--|--|--------------------------|---|-------------------------|
| Accroître son développement physique et moteur Observations et ateliers de motricité globale et fine | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (novembre) | ✓ | Deuxième communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ |
| Construire sa conscience de soi Observations et ateliers d'habiletés sociales "Vers le Pacifique" | | ✓ | | ✓ |
| Vivre des relations harmonieuses avec les autres Observations et ateliers d'habiletés sociales | | ✓ | | ✓ |
| Communiquer à l'oral et à l'écrit Ateliers de conscience phonologique, dépistage en lecture et ateliers avec l'orthophoniste | | ✓ | | ✓ |
| Découvrir le monde qui l'entoure Ateliers, modules, arts, expériences et dépistage en mathématiques | | ✓ | | ✓ |

Notations au bulletin / Primaire 1^{er} cycle

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} année | | | | 2 ^e année | | | |
|--|--|----------------------------------|---|---------------------------------|--|----------------------------------|---|---------------------------------|
| | 1 ^{re} com. | 40 % 1 ^{er} bulletin | 2 ^e com. | 60 % 2 ^e bulletin | 1 ^{re} com. | 40 % 1 ^{er} bulletin | 2 ^e com. | 60 % 2 ^e bulletin |
| Français | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (novembre) | ✓ | Deuxième communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (novembre) | ✓ | Deuxième communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ |
| Lire et donner son opinion (50 %) Dépistage, lecture collective, compréhension de lecture | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Écrire (30 %) Dictée, écriture spontanée, production écrite | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Communiquer oralement (20 %) Causerie, présentation et pratique du dialogue et observation | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Mathématique | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Résoudre une situation problème (30 %) Situations complexes | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) Évaluations écrites | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Anglais | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Comprendre des textes entendus (60 %) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Communiquer oralement en anglais (40 %) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) SAE collective et individuelle | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Musique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |
| Éducation physique (100 %) Voir tableau annexe 1 | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ |

Notations au bulletin / Primaire 2^e cycle

| Compétences disciplinaires | 3 ^e année | | | | 4 ^e année | | | |
|---|---|----------------------------------|--|--------------------------------|--|----------------------------------|--|---------------------------------|
| | 1 ^{re} com. | 40 % 1 ^{er} bulletin | 2 ^e com. | 60% 2 ^e bulletin | 1 ^{re} com. | 40 % 1 ^{er} bulletin | 2 ^e com. | 60 % 2 ^e bulletin |
| <u>Français</u> Lire et donner son opinion (50 %) Lecture à soi, lire et répondre à des questions | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (novembre) | ✓ | Deuxième communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (octobre) | ✓ | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ |
| Écrire (30 %) Écriture spontanée, écriture de récit (schéma) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| Communiquer oralement (20 %) Causerie, présentations sur un sujet donné | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Mathématique</u> Résoudre une situation problème (30 %) SAE en collectif, SAE en individuelle | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) Apprentissage des tables +/-, mesurer des objets | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Anglais</u> Communiquer oralement en anglais (50 %) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| Comprendre des textes lus et entendus (35 %) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| Écrire des textes (15 %) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Science et technologie</u> (100 %) Expériences scientifiques, nouvelles connaissances (animaux + arbres) | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Géographie. Histoire et Éducation à la citoyenneté</u> (100 %) 3 ^e - 3 sociétés amérindiennes, 4 ^e - Société de la Nouvelle-France | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Éthique et culture religieuse</u> (100 %) Conseil de coop, études des 5 religions | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Musique</u> (100 %) Voir tableau annexe 1 | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | |
| <u>Art dramatique</u> (100 %) Voir tableau annexe 1 | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | |
| <u>Éducation physique</u> (100 %) Voir tableau annexe 1 | ✓ | ✓ | ✓ | | | | | |

Important :

Une absence non motivée à UNE épreuve DU MEES entraîne UN résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise.

SEULS les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'UN élève à UNE épreuve DU Ministère :

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par UNE attestation médicale ;
- Décès d'UN proche parent ;
- Convocation d'UN tribunal ;
- Participation à UN événement d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études.

Notations au bulletin / Primaire 3^e cycle 5^e année

| Compétences disciplinaires | 5^e année | | | |
|--|---|---------------------------------|--|---------------------------------|
| | 1 ^{re} com. | 40% 1 ^{er} bulletin | 2 ^e com. | 60 % 2 ^e bulletin |
| Français Lire et apprécier (50 %) Roman, compréhension de texte, album, entretien... | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (novembre) | ✓ | Deuxième communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ |
| Écrire (30 %) Production écrite, dictée, revue de semaine, phrases du jour, évaluation grammaire | | ✓ | | ✓ |
| Communiquer oralement (20 %) Causerie, débat, présentation orale | | ✓ | | ✓ |
| Mathématique Résoudre une situation problème (30 %) | | ✓ | | ✓ |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) | | ✓ | | ✓ |
| Anglais Communiquer oralement en anglais (45 %) Voir annexe 1 | | ✓ | | ✓ |
| Comprendre des textes lus et entendus (35 %) Voir annexe 1 | | ✓ | | ✓ |
| Écrire des textes (20 %) Voir annexe 1 | | ✓ | | ✓ |
| Science et technologie (100 %) Expérience, activité scientifique, recherche, atelier | | ✓ | | ✓ |
| Géographie, Histoire et Éducation à la citoyenneté (100 %) Évaluation, projet | | ✓ | | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) Débat, dialogue, recherche, présentation | | ✓ | | ✓ |
| Musique (100 %) Voir annexe 1 | | ✓ | | ✓ |
| Art dramatique (100 %) Voir annexe 1 | ✓ | ✓ | | |
| Éducation physique (100 %) Voir annexe 1 | ✓ | ✓ | | |
| Espagnol (100 %) | ✓ | ✓ | | |

Important :

Une absence non motivée à UNE épreuve DU MEES entraîne UN résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise.

SEULS les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'UN élève à UNE épreuve à UNE épreuve DU Ministère :

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par UNE attestation médicale ;
- Décès d'UN proche parent ;
- Convocation d'UN tribunal ;
- Participation à UN événement d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études.

Notations au bulletin / Primaire 3^e cycle 6^e année

| Compétences disciplinaires | 1 ^{re} com. | 6 ^e année | | |
|---|---|--|--------------------------------|---|
| | | 40% 1 ^{er} bulletin | 60% 2 ^e bulletin | |
| Français Lire et apprécier (50 %) Compréhension de lecture, entretien de lecture, lecture de roman | Première communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (novembre) | ✓ | ✓ | |
| Écrire (30 %) Dictée, évaluation de grammaire, composition d'écriture | | ✓ | ✓ | |
| Communiquer oralement (20 %) Présentation orale, débat, communication quotidienne | | ✓ | ✓ | |
| Mathématique Résoudre une situation problème (30 %) SAE en partie ou en entier | | ✓ | ✓ | |
| Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) Évaluation des concepts mathématiques, ateliers, résolution de problèmes écrits | | ✓ | ✓ | |
| Anglais Communiquer oralement en anglais (45 %) Voir annexe 1 | | Deuxième communication Communication portant sur le cheminement global de l'élève, par le biais d'un formulaire qui n'est pas un bulletin (avril) | ✓ | ✓ |
| Comprendre des textes lus et entendus (35 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Écrire des textes (20 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Science et technologie (100 %) Expériences, ateliers, évaluations des acquis | | | ✓ | ✓ |
| Géographie, Histoire et Éducation à la citoyenneté (100 %) Évaluation des acquis, travaux d'équipe, scénettes... | | | ✓ | ✓ |
| Éthique et culture religieuse (100 %) Débats, recherches, présentations, travaux d'équipe | | | ✓ | ✓ |
| Musique (100 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Art dramatique (100 %) Voir annexe 1 | | | ✓ | ✓ |
| Éducation physique (100 %) Voir annexe 1 | ✓ | | ✓ | |
| Espagnol (100 %) | ✓ | | ✓ | |

Important :

Une absence non motivée à une épreuve du MEES entraîne un résultat de « 0 » à l'épreuve et il n'y a pas de reprise.

Seuls les motifs reconnus, énumérés ci-dessous, peuvent justifier l'absence d'un élève à une épreuve à une épreuve du Ministère :

- Maladie sérieuse ou accident confirmé par une attestation médicale ;
- Décès d'un proche parent ;
- Convocation d'un tribunal ;
- Participation à un événement d'envergure préalablement autorisée par le coordonnateur de la sanction des études en formation générale des jeunes de la Direction de la sanction des études.

Anglais

1^{er} cycle :

C1 - Mobiliser sa compréhension de textes entendus :

- Emploi des mots et/ou expression tiré(e)s de textes entendus en classe
- Utilise des gestes appropriés pour l'interprétation de chansons et comptine
- Emploi des mots et des expressions entendu(e)s pour contribuer à la narration ou la reformulation des histoires

C2 - Communiquer oralement en anglais :

- Réagis verbalement et non verbalement aux messages
- Amorces des échanges
- Réagis aux interventions des autres (recours à des mots, groupe de mots, courtes expressions...)

2^e et 3^e cycle

C1 - Interagir oralement en anglais :

- Emploi des mots et des expressions ciblées
- Combine des mots et des expressions utiles pour la transmission de messages personnels
- Prononce correctement des expressions courantes et le vocabulaire ciblé
- Participe aux routines de classe
- Persévère dans l'utilisation exclusive de l'anglais
- Amorces et maintien des échanges oraux selon les modèles fournis en classe
- Apporte du soutien aux pairs pendant les interactions
- Formule des messages personnalisés en suivant les modèles fournis en classe

C2 - Réinvestir sa compréhension de textes lus et entendus

- Démontre de la compréhension du sens global des textes
- Identifie ou décrit des éléments essentiels du texte
- Etablit des liens entre les textes et l'expérience personnelle
- Choisit dans les textes de l'information ou des idées pertinentes pour la tâche
- Emploi des mots et des expressions tirées des textes

C3 - Écrire des textes

- Applique les règles de grammaire ciblées pour la tâche
- Applique les règles de ponctuation ciblées pour la tâche
- Orthographe correctement les mots fournis dans les modèles et les autres ressources disponibles
- Rédige un texte qui respecte le sujet
- Rédige un texte qui respecte les exigences relatives à la forme du texte ainsi qu'à la tâche
- Rédige un texte qui est bien structuré

Éducation physique

Ces trois compétences seront évaluées à partir de différentes observations réalisées tout au long de l'année

Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques

Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Adopter un mode de vie sain et actif

Musique

Ces trois compétences seront évaluées à partir de différentes observations réalisées tout au long de l'année

Inventer des pièces vocales et instrumentales

Interpréter des pièces musicales

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ces camarades.

Art dramatique

Ces trois compétences seront évaluées à partir de différentes observations réalisées tout au long de l'année

Inventer des séquences dramatiques

Interpréter des séquences dramatiques

Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ces camarades.

C1- **Inventer** des séquences dramatiques

- Exploiter des idées de création inspirées par une proposition.
- Exploiter des éléments du langage dramatique : moyens corporels (attitude, geste, mimique...), moyens vocaux (voix parlée : intensité, hauteur, timbre; voix sonore : sons liés à des émotions, bruits).
- Exploiter des éléments de techniques de jeu : attention, écoute, concentration, direction du regard, posture, projection du son, prononciation, débit, rythme...
- Exploiter des éléments de techniques théâtrales ou de modes de théâtralisation: improvisation spontanée ou préparée (sonore, gestuelle et verbale), développement de la fable (début, milieu, fin), marionnette, théâtre d'ombres (6^e année),...
- Organiser les éléments résultant de ses choix.
- Finaliser sa réalisation.
- Partager son expérience de création.

C2- **Interpréter** des séquences dramatiques

- S'approprier le contenu dramatique de la séquence : apprentissage de dialogues, petites pièces de théâtre, divers extraits...
- Appliquer des éléments du langage dramatique, des techniques de jeux, des techniques théâtrales : moyens vocaux (intonation, débit...), moyens corporels, attention, écoute, concentration, mémorisation...
- Exploiter les éléments expressifs inhérents à la séquence dramatique : interprétation en rapport avec certains éléments expressifs du personnage et de l'extrait ou de la courte pièce.
- Appliquer les règles relatives au jeu d'ensemble.
- Partager son expérience d'interprétation.

C3- **Apprécier** des œuvres théâtrales, ses réalisations et celle de ses camarades

- Examiner un extrait d'œuvre théâtrale ou une réalisation dramatique au regard d'éléments de contenu : appréciation écrite ou verbale.
- Établir des liens entre ce que l'on a ressenti et ce que l'on a examiné : utilisation pertinente du vocabulaire disciplinaire.
- Porter un jugement d'ordre critique ou esthétique.
- Partager son expérience d'appréciation : présence d'éléments pertinents dans la description de son expérience d'appréciation.

Arts plastiques

1^{er}, 2^e et 3^e cycles

C1 et C2 - Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques

- Observation du produit final
- Discussion avec l'élève sur son cheminement de création
- Observation des traces de son cheminement de création
- Mises en commun
- Autres

C3 - Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades.

- Fiches écrites
- Causeries de groupe
- Discussions individuelles avec l'élève
- Mises en commun
- Autres